



ВСЕРОССИЙСКАЯ
ОЛИМПИАДА
ШКОЛЬНИКОВ
2018-2019

БЛАНК №

1 1 - 0 9

Региональный этап ВсOШ 2019
по предмету «Русский язык»

Фамилия, имя, отчество полностью:

Холашева Гульшат Нургашаевна

Число, месяц, год рождения (ДД.ММ.ГГГГ):

13.11.2001 г.

Класс учащегося:

11

За какой класс учащийся пишет работу:

11

Полное название образовательной организации по уставу:

ГБОУ РД «Республиканский межпредметный музей-музей-
чат для одаренных детей»

Название района или города:

г. Махачкала

Дата:

14.01.19

Подпись:

Г. Курбанов

11-09

XXIV ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП

11 класс

№	1	2	3	4	5	6	7	8	Итого
Макс. балл	13	9	12	16	15	12	8	25	110
Оценка	2	2	1	11	6	5,5	0	4	34,5
Примечания	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Подпись	Ю	Ю	Ю	Ю	Ю	Ю	Ю	Ю	Ю

ВОПРОС № 1

На чемпионате мира по футболу в России в 2018 году одну из ключевых ролей в сборной Германии играл футболист турецкого происхождения с фамилией **Özil** (ударение на втором слоге).

Первая буква (**ö**) в немецком и турецком языках обозначает звук, похожий на русский звук [э], произнесённый с округлёнными и вытянутыми вперёд губами (как при произношении русского [о]).

Вопросы и задания:

1. Какой звук или какие звуки могут произносить (и произносят в действительности) носители русского языка в начале этой фамилии? Аргументируйте свой ответ.

1) Многие русские языка могут произносить звук [и/ю].
 Образующий букву ё, так как во время произношения тоже выгibtываются губы и открывается рот.

2) Может употребляться и буква е [и/э], так как в ней присутствует буква я. 4) Гэлз Азил.

3) Буква о [о/ю], тк. во время произношения открывается рот иются губы.

2. Какой ещё звук возможен в начале этой фамилии, если она произносится сразу после его имени (Месут)? При каком условии?

[оу] Оузил

ВОПРОС № 2

Морфема в русском языке может содержать различное число звуков, в том числе ни одного, если морфема нулевая. Точно так же морфема может содержать различное число слогов, в том числе ни одного, если в морфеме нет гласных.

Используя стандартные обозначения морфем (\neg для приставки, \cap для корня, \wedge для суффикса и \square для окончания), мы можем составлять схемы слов с указанием их морфемного состава. Арабские цифры, стоящие после обозначений морфем, соответствуют количеству звуков в них. Условимся также, что морфемы мы выделяем в формах слов всех частей речи, а морфемный состав слова рассматриваем на **современном** этапе развития языка.

Тогда, например, схема для слова *подпорок* (форма Р. п. мн. ч. от *подпорка*) будет выглядеть как $\neg 3 \cap 3 \wedge 2 \square 0$ (приставка из трёх звуков, корень из трёх звуков, суффикс из двух звуков и нулевое окончание).

Опираясь на данное условие, приведите по **одному** примеру для каждой схемы в таблице в тех случаях, когда это возможно. Если в каких-то случаях пример привести невозможно, укажите, с какими общими закономерностями русской морфемики это связано.

Примечание.

Если на схеме около какой-то морфемы не стоит цифра, то в вашем примере эта морфема может состоять из любого количества звуков.

	Схема	Пример или объяснение его отсутствия
1.	$\cap 2 \square 3$	где́т \neg
2.	$\neg 1 \cap 2 \wedge 1 \square 1$	сда́м + \neg
3.	$\neg 4 \cap 2 \wedge 1 \square$	перепода́ть \neg перепода́м + \neg
4.	$\cap 1$	где́т \neg
5.	$\cap 3$	мы́ \neg
6.	$\neg 0 \cap 4 \square 0$	сто́и \neg
7.	$\neg \neg \cap$	меня́ю \neg

ВОПРОС № 3

Склонение русского существительного *путь* отличается от склонения других существительных мужского рода II склонения. Ср. *на коне*, но *в пути*; *коню*, но *пути*.

Чтобы установить причины такого отличия, мы должны обратиться к истории языка. Лингвисты выделяют несколько исторических типов именного склонения на основании того, какими звуками оканчивалась древняя (prasлавянская) основа слова.

Слово *путь* относилось к типу склонения, в котором древняя основа оканчивалась звуком [и] (в научной литературе называется «тип склонения на -и»). В современном русском языке по этому типу склоняются только слова женского рода, относящиеся к III склонению, например: *радость, свирель* и др. Большая часть существительных мужского рода, имеющих сейчас нулевое окончание (*конь, нож* и др.), исторически относится к другому типу склонения — «на -jo» (то есть древняя основа этих слов оканчивалась звукосочетанием [йо]).

Слова же мужского рода, относившиеся к типу на -i, в ходе исторического развития языка сменили тип склонения и стали изменяться по образцу типа на -jo. Слово *путь*, однако, сохранило особенности склонения, присущие его изначальному типу — на -i.

Важно помнить, что звук [й], присутствовавший в основе слов на -jo, во многих случаях вызывал значительные изменения предшествующих согласных звуков или появление дополнительных звуков, поэтому восстановить историческую основу слова бывает непросто (например, в слове *нож* исконная основа *-ноз-, ср. исторически однокоренные *вонзить, заноза*). Ср. также аналогичные фонетические процессы в глаголах: *возить – возжу, носить – ношу, любить – люблю* и т. д.

Вопросы и задания:

1. Как бы сейчас выглядели слова *зять, медведь, голубь, червь, гость*, если бы относились к типу склонения на -jo? Объясните своё решение.

Оп

зя́ю, ме́две́ди, голу́бью, че́рви, го́стю

2. К какому типу склонения исторически относились слова *вождь* и *волль*? Аргументируйте ваш ответ. Как бы сейчас выглядели эти слова, если бы исторически относились к другому, упомянутому в задании, типу склонения?

ВО⁵
*вождь - тип склонения „на -jo“ тк это м.р. и
вождь выше всего мужчина
волль - тип склонения „на -i“*

ВОПРОС № 4

Вставьте пропущенные слова, которые исторически восходят к одному и тому же корню, представленному в русском языке в разных фонетико-орфографических вариантах.

Три существительных, которые содержат этот корень, имеют одинаковую морфемную структуру и отличаются лишь приставками. Первые два — наклон и исклон. Оба обозначают покатую поверхность, однако второе может употребляться также в отношении различных временных промежутков (день, ночь, времена года, человеческая жизнь). При этом, если к искомым существительным добавить один и тот же суффикс, то мы получим слова наклонение и исклонение, обозначающие грамматические термины, один из которых относится к глаголу, а другой — к именным частям речи. Третье существительное — ноклон — может употребляться как в прямом значении, так и в переносном, в обоих случаях выступая как элемент этикета или знак особого почтения. Также оно представлено в устойчивом выражении прийти с ноклоном со значением ‘обращаться с просьбой’. Особое отношение к кому-либо буквально выражается в том, что перед ним мы сгибаемся, то есть на килонамся (продолжите глагол в 1 л. мн. ч.), или сгибаем какие-либо части тела с различной степенью интенсивности.

В древности же, по свидетельству этимологов и этнографов, славяне с большим почтением относились к богине плодородия *Матери сырой земле*. Она являлась «носительницей правды и справедливости, ей нельзя было солгать, от неё нельзя было ничего скрыть» (Н. И. Толстой*). Поэтому земля была элементом многих обрядов и ритуалов. Например, во время принесения клатвы славянин сгибался до самой земли, прикасаясь к ней рукой, что нашло отражение в этимологии записанного вами выше существительного. В наше время киланутся (укажите однокоренной этому существительному глагол в 3 л. мн. ч.) обычно будущие врачи. При этом нарушители уже

названного вами действия должны были подвергнуться страшным наказаниям от *Матери сырой земли*, которая не только являлась объектом почитания, но и служила гарантом исполнения обряда. Поэтому тот же исторический корень содержится и в глаголе ніжки ніжть (укажите начальную форму глагола несовершенного вида).

Идея благоговейного отношения представлена и в устойчивом выражении _____, связанном с тем, что человек особым образом сгибает ноги, признавая тем самым величие кого-либо. По одной из версий, другой исторически однокоренной глагол _____, пришедший из польского языка, также первоначально связан с образом согнутых ног. В «Словаре живого великорусского языка» В. И. Даля данное слово иллюстрируют контексты, связанные с очень настойчивыми и навязчивыми попрошайками. В свою очередь, существительное книга (его исходное значение ‘кривой или гнутый кусок дерева, стебель’) послужило сначала для метафорического обозначения кривых или хромых лошадиных ног, а затем и для наименования любой измученной, слабой или старой лошади.

Кроме того, к данному этимологическому гнезду относится также глагол с другим начальным согласным корня: отогнувшись ‘опираться на что-либо’ (от глагола пригнуться ‘пригибаться’ он отличается только этим согласным). Существительное с тем же корнем _____ называет железный лист, закрывающий топку печи.

***Толстой Никита Ильич** (1923–1996) — славист, специалист по лексической семантике, истории славянских литературных языков, диалектологии, автор исследований о народной духовной культуре славян.

ВОПРОС № 5

Прочитайте приведённые отрывки из произведений русской литературы и выполните задания.

(1) Именинник мой драгоценный так доволен был нашим приношением, что, **деля** с нами заботы хозяйства, изволил сам прислуживать и не садился за стол.

И. М. Долгоруков. Повесть о рождении моем, происхождении и всей моей жизни, писанная мной самим и начатая в Москве, 1788-го года в августе месяце, на 25-ом году моей жизни / Часть 3 (1788–1822)

(2)

Михайла. Извиняюсь... Этого... вам по каким-нибудь специальным делам пройтись не требуется?

Офицер. Что? Какой **деля**?

Михайла. Ежели что, так я провожу, покажу.

<...>

Офицер. Слюшать меня! Будем иметь маленький разговор. (К Михайле.) Скажи мне, ты знаешь немножко, зачем я и мои зольдат приходиль в ваша деревня?

Л. Пантелеев. Ночные гости (1944)

(3) Се же Олегъ нача города ставити, и устави дани словѣном, и кривичемъ и мерямъ, и устави варягом дань даяти от Новагорода 300 гривень на лѣто, мира **дѣля**, еже до смерти Ярославля даяше варягом.

«Повесть временных лет»

(4) Или аще ударить мечемъ, или копьемъ, или кацемъ инымъ съсудом русинъ грѣчина, или грѣчинъ русина, да того **дѣля** грѣха заплатить серебра литръ є по закону рускому.

«Повесть временных лет»

(5) И у Ярополка жена грѣкини бѣ, и бяше была черницею, юже бѣ привель отецъ его Святославъ и въда ю за Ярополка, красы **дѣля** лица ея.

«Повесть временных лет»

Вопросы и задания:

1. Определите частеречную принадлежность и значения выделенных слов в отрывках (1)–(5). Какие фонетические и грамматические особенности выделенного слова создают сложности при выполнении этого задания для отрывка (2)?

- 1- деепричастие. Обозначает разделить (разделенное)
- 2- сущ. Дело во мн.ч. Сложности связанны с именительным артиклем, согласием некоторых малых имен.
- 3- сущ. Дѣло дела мира, т.е. на судение небого города
- 4- сущ. Дело в Р.п. Обозначает совершенный поступок
- 5-

2. В одной из стихотворных стилизаций конца XX века есть следующая строка: *припав окладу ко вспаленными устами.*

Укажите, в чём состоит отступление от синтаксической нормы современного русского языка в этой строке. Сравните эту строку с отрывками (3)–(5), укажите в них сходные конструкции. Поясните, в чём состоит их сходство с приведённой выше строкой.

25
в современном русском языке предлог стоит до того слова, к которому относится . Т.е., правило было бы скажать «типа к окну». В отрывках (3)–(5) также представлена жесть — неправильный последок слов в предложении. 5-муж ея ; 4-серебра жить и т.д.

3. Объясните, учитывая ваш ответ, данный в п. 2, каким способом и от какой конструкции образовано слово *богадельня*.

*Сложение морем и суффиксальные способ
Богадельня ← бот дело (дело богу)*

4А. В современном русском языке в конструкции, аналогичной той, от которой образовано слово *богадельня*, используется синоним слова *деля* (*дѣля*), не родственный ему этимологически. Укажите этот синоним и эту аналогичную конструкцию.

4Б. При этом у слова *деля* (*дѣля*) в современном русском языке есть ещё один синоним, который, напротив, является ему исторически родственным. Назовите его.

делание

ВОПРОС № 6

Прочитайте приведённые предложения и выполните задания.

(1) Я **мигом** надела своё платье и, тоже торопясь, начала захватывать всё, что мне казалось нужным для дороги. [Ф. М. Достоевский]

(2) Я сорок пять часов, глаз **мигом** не прищуря,

Вёрст больше седьмисот пронёсся, — ветер, буря...

[А.С. Грибоедов]

(3) «А соскучитесь одни — в Заболотье чайку попить милости просим. Всего пять вёрст — **мигом** лошадушки домчат...» В половине декабря уголковский староста Осип явился в Заболотье и просил доложить о себе матушке. [М. Е. Салтыков-Щедрин]

Вопросы и задания:

1. В одном из примеров семантика выделенного слова отличается от представленной в двух других. Опишите это отличие. Объясните, как оно соотносится с частеречной принадлежностью указанного слова в данных примерах?

Семантика примера (2) отличается от семантики предложений (1) и (3). В (1) и (3) "мигом" является наречием и относит на фоне - как? В переносном смысле выражает очень быстро.

Во (2)-ом предложении "мигом" является существительным в тл.н. Возможно выражает некою мигающую непрекращ.

2. Укажите, в каком значении употребляется и к какой части речи относится выделенное слово в предложении (4). Если оно представлено не в начальной форме, приведите её. Аргументируйте ваш ответ.

(4) — Не запри! **Мигом** глаза вернусь! [А. П. Чапыгин]

У выделенного слова есть исторически родственное существительное. Устойчивое выражение с ним могло бы заменить сочетание *мигом глаза* в данном предложении. Укажите это устойчивое выражение.

Начальная форма - мигание (могание). Значит: вернешься очень быстро. Мигом - сущ. в тл.н (0,5) (0,5)
Не успеешь и глазом моргнуть. 0,5

3. Родственным существительному *миг* является глагол _____ (укажите начальную форму глагола совершенного вида), который часто употребляется вместе с существительным _____ (укажите существительное в И. п. мн. ч.), когда говорят об уснувшем человеке. Интересно, что в существительном _____ (укажите его), называющем одну детскую игру, представлен тот же корень, что и в найденном вами глаголе, однако с перестановкой согласных звуков в нём.

ВОПРОС № 7

1. В русском языке в составных именных сказуемых нередко присутствует материально (словесно) выраженный глагол *быть* в прошедшем и будущем времени (ср.: *Вася был врачом.* *Вася будет врачом.*). В настоящем времени этот глагол обычно материально не выражен — имеет нулевую форму: *Вася — врач*.

При этом в современном русском языке представлены следующие случаи:

А. На месте нулевой формы может использоваться ненулевая. Таких форм две. Укажите их. Составьте по одному предложению с каждой из этих форм. В чём состоит грамматическое различие в их употреблении?

Б. Одна из ненулевых форм обязательно используется при некоторой частице (обратите внимание, что при устраниении частицы меняется стилистическая характеристика предложения). Назовите эту частицу, укажите её функцию (значение), приведите пример предложения.

В. Одна из ненулевых форм в большинстве случаев представлена в одном из типов придаточных предложений. Укажите этот тип придаточных. Приведите пример предложения с таким употреблением.

2. Какое дополнительное ограничение закономерности, сформулированной вами в пункте 1А, имеет место в пунктах 1Б и 1В?

ВОПРОС № 8

Прочитайте текст и выполните задание к нему.

Въ единъ оубо отъ дыни святыи по обтысаю въ (1)ложници молитвы ноиньга свѣршаюши, илѣгаше же съсoudъ съ водою, изъ непоже оумывашесѧ, и слыша въ съсoudѣ оногъ икотораго (2)порошища въ водѣ.

И прииде¹ скоро святыи оуразумѣ¹ вѣсовъское (3)мечтание и сотворъ³ молитвоу запрести¹ вѣсу, хотиаше² во постригити святаго, но (4)приразивса³ твердомоу адамантоу, адаманта не поколѣба¹ и салиъ вселушкавыи (5)сътъреса¹.

Примечание к тексту.

прииде¹ — обозначенные таким образом глагольные формы указывают на действие как факт в прошлом;

хотиаше² — обозначенные таким образом глагольные формы указывают на длительное, повторяющееся действие в прошлом;

сотворъ³ — обозначенные таким образом формы в тексте — причастия, которые в современном языке возможно переводить деепричастиями.

Вопросы и задания:

1. Проанализируйте словообразовательное и лексическое значение подчёркнутых слов (1)–(5) в тексте по следующему плану:

А. В каждом случае укажите исконный корень, представленный в слове, и его варианты (при наличии) в современном русском языке; для примеров (2) и (4) определите первоначальное значение корня.

Б. Выделите аффиксы (приставки или суффиксы), с помощью которых слово образовано, и укажите их значение. Отдельно укажите грамматическое значение –ся (-ся) в случае (5).

В. Для примеров (1), (2), (4) установите лексическое значение выделенных слов, исходя из значений морфем; для случаев (1), (3), (5) укажите значение слова в контексте.

- 1 - ложници - комната, в которых молятся. Ложе
- 2 - порошища - Решетка - присты, сидящий. Водушка в контексте в значении "булькается в воде".
- 3 - мечтание - мечтание, от словах мечтать и словом в сторону.
- 4 - приразивса, - обхватил, прижал

✓ 5- СВЕТЛЫЕ А - стёкла, через
— ся окушает действие, совершенное самим
и собой.

2. Ответьте на дополнительные вопросы:

A. Какое существительное, означавшее первоначально 'слепок, копия, отпечаток', а сейчас имеющее значение 'облик, подобие', является однокоренным одному из выделенных в тексте слов? людей и мыши

B. Приведите фразеологизм — синоним одного из выделенных в тексте слов, — который позволяет подтвердить, что указанное слово в тексте используется в переносном значении: стёг с мыса земли

C. Каково прямое значение слова *адамант*? _____
Что понимается под этим словом в данном контексте? _____

D. Г. Кто и почему имеется в виду под словом *вселукавый* в древней традиции? Свой ответ подтвердите родственными однокоренными словами.

Бес, т.е. имеющий много мух, перевоплощавшийся
Лукавый - хитрый, обманчивый

3. Сделайте перевод 2 абзаца текста.

И принял еженочно светлой вращущесть бесовское лягание
и сотовил молчану, запечатав бесу, который хотел напу-
гнуть светлою, но обратился к Твердому адаманту,
адаманта же покончил и сам вселукавый (стёг)

Приложение №1

Председателю жюри регионального этапа
Всероссийской олимпиады школьников по русскому языку
от учащегося 11 класса Гульфара Гаташевна Гусманаевой
"Республиканский инклюзивный
майдан - интеграция для одаренных детей"
(полное название образовательного учреждения)
башкирская Гумистак Нусламадовка
(фамилия, имя, отчество)

ЗАЯВЛЕНИЕ

Прошу Вас пересмотреть мою работу, выполненную на ____ туре, так как
я не согласен с выставленными мне баллами (ниже указывается олимпиадное
задание и приводится обоснование позиции учащегося):

С работой ознакомлена и с результатом
согласна.
Г. Гусманова

Дата 15.01.2019г

Подпись Г. Гусманова /